

104年新北市開業建築師及變更使用設計人性別統計分析

工務局建照科

一、各國建築師性別現況

1958年美國註冊建築師只有約320位的女性，僅佔全國建築師總數的1%左右。但到了2002年時，美國註冊建築師已經約佔全國建築師總數的19.9%，並且約有20.7%的女建築師為建築師事務所的合夥人或負責人。這過程中，美國建築師協會（AIA）也間接做了一些努力與嘗試，尤其是1983年，美國建築師協會開始將建築師的「性別」與「種族」資訊納入建築師會員資料庫，再加上Susan A. Maxman在1993年成為美國建築師協會（AIA）第一位女性主席，以及2004年Zaha Hadid成為全世界第一位榮獲「普利茲克建築獎」（Pritzker Architecture Prize）的女性建築師之後。這些女建築師的活躍程度與專業能力的展現，不僅讓許多統計數字出現驚嘆號，也讓更多的男性建築師注意到女性建築師的優秀能力。¹

另依已故英國知名女建築師Zaha Hadid訪談內容所指，如此知名的女建築師在倫敦都會遭遇到對女性建築師不友善、不信任的狀況，她指出此問題在保守的英國比在歐洲其他地方更為嚴重；Hadid 很常遇到的情形是，人們會認為女性建築師無法承接大型商業建築設計案，而比較適合做住宅、公共建築、休閒中心等設計，Hadid 說：「我身為女性我確定我能做非常棒的摩天大樓，絕非只是男性建築師可做。」²

在東方世界中，也有一位日本女性建築師妹島和世，曾於伊東豐雄建築師事務所服務的妹島，其作品多以玻璃、細柱、鋁板、素白混凝土牆，呈現出輕盈、通透、潔淨的感受，並以融入周邊環境為主軸，獲得了多數人的好評，且於2010年獲得建築界最高榮譽—普立茲克獎的肯定。

顯示世界各國中建築師性別佔比現況，以美國為例約為四分之一強，顯示女性執業建築師雖於就業市場佔有一定員額，且於專業領域中展現耀眼能力，惟仍以男性為多數。

二、我國建築師性別發展現況

1883年，馬偕牧師（George Leslie Mackay）在淡水開辦「女學堂」，首開台灣女子教育風氣之先。自此開始，台灣有了女性教育的意識。然而，進入日治時期階段，再到戰後國民政府來台，台灣女性進入建築教育的可能性，終於在1946年的「台灣省立台南工業專科學校」建築科改制成「台灣省立工學院」建築工程系之後，正式展開。1948年，

¹ 榮芳杰（2009）〈台灣女性建築師的時代角色與執業歷程觀察〉《芭小姐的異想家居》，pp. 129-153，高雄：高雄市立美術館。（ISBN：978-986-01-8183-8）

² Zaha Hadid: Britain must do more to help encourage its women architects The Observer, Sunday 17 February 2013

成功大學入學的618名新生中有13名女生，其中建築系就佔了8名。



女性建築師Zaha Hadid³與其作品London Aquatic Centre⁴



女性建築師妹島和世⁵與其作品金澤21世紀美術館⁶

³ <http://theitfactormag.com/zaha-hadid-maxxi-rome/>

⁴ 明日誌 http://www.mottimes.com/cht/article_detail.php?type=1&serial=791

⁵ <https://citydiver.net/words/8/08202/1594>

⁶ 明日誌 http://www.mottimes.com/cht/article_detail.php?type=2&serial=240

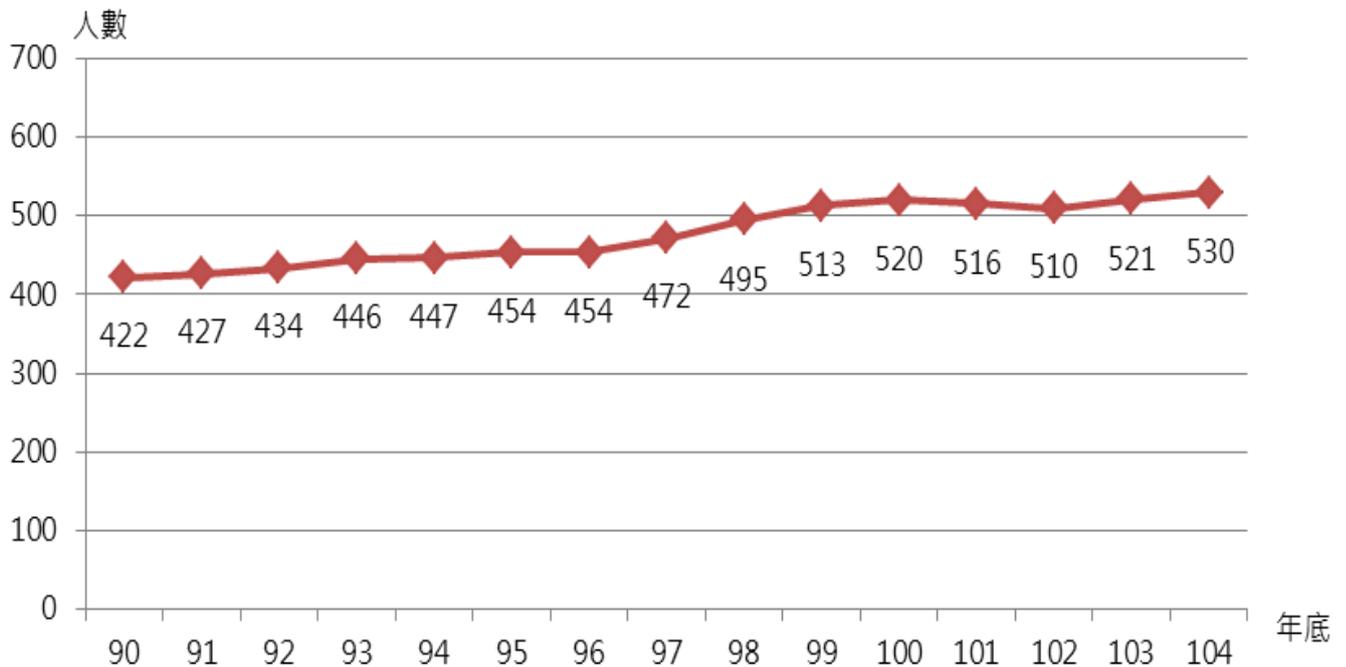
時至今日，除了1984年那期以「女性與建築」為主題的雜誌論述外，各類型的建築雜誌也只停留在刊登少數女建築師的個別作品，台灣總還是欠缺一份女性建築師的完整論述。臺灣的女建築師們，應該開始正面思考，事件已成，論述儼然成形。⁷

由以上顯示，我國執業建築師女性佔比相較各國更為偏低，從學校到業界的男女比例來看，建築系所裡，男女學生比例相當接近，然而在業界，僅有百分之二十的建築師是女性。⁸

惟女性主義抬頭，女性建築亦開始展現其專業領域方面相關創意與才能，且依內政部統計⁹，我國目前人口數量雖呈現男多於女之狀況，惟未來人口結構將呈現女多於男之趨勢。我國建築師比例應將呈現相應之變化。

三、新北市建築師性別統計現況

依據歷年新北市建築師開業人數統計（如圖一），由90年至104年間約為400人至600人之間穩定增長，顯示本市建築相關行業雖隨景氣與大環境波動略有影響，惟整體就業人數仍呈現穩定狀態。



圖一 90年至104年新北市開業建築師人數趨勢圖

資料來源：新北市政府工務局統計年報

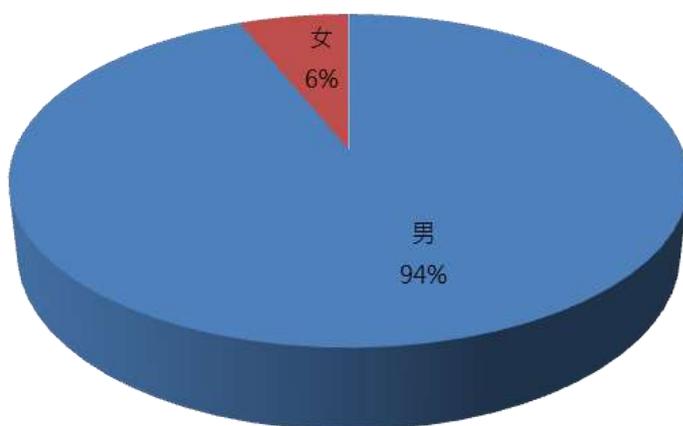
⁷ 榮芳杰（2009）〈台灣女性建築師的時代角色與執業歷程觀察〉《芭小姐的異想家居》，pp. 129-153，高雄：高雄市立美術館。

⁸ 準建築人手札網站，楊恩達 <http://www.forgemind.net/phpbb/viewtopic.php?f=13&t=26588>。

⁹ 內政部統計處·行政院經建會「中華民國 2012 年至 2060 年人口推計」報告。

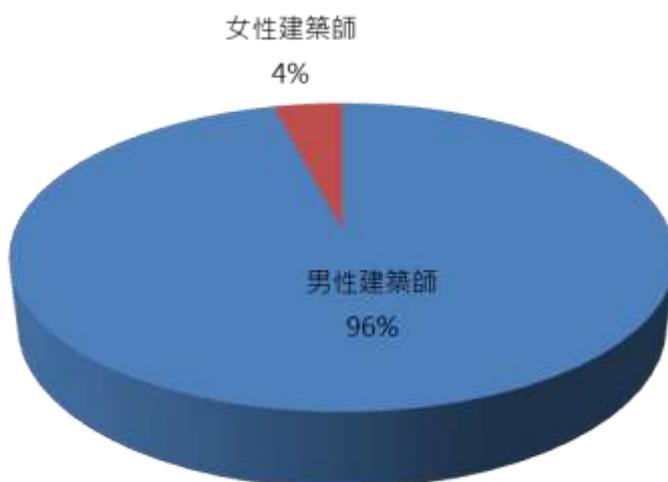
104年度新北市開業建築師共計有529人，其中男性為496人，所占比例為94%，而女性為33人，所占比例為6%（如圖二），不超過1成，惟相關行業勞動女性仍有一定員額，其中多為於建築師事務所、建設公司、營造商等服務之員工。建築師在台灣社會被定位為陽剛氣較強的職業，顯示囿於家庭、經濟狀況（開業成本）、及就業市場需求等因素，目前於本市開業之建築師仍以男性為大宗。

另有關本市104年度總計核准237件變更使用執照，但由女性設計人簽證且經本局核准變更使用案件僅有10件，所佔比例僅為4%（如圖三），可見女性建築師除了開業人數明顯居於劣勢外，於執業環境上與男性建築師相較下更顯困頓，女性職業建築師則仍有偌大發展空間。



圖二 104年度新北市開業建築師性別比例

資料來源：本局建照科



圖三 104年度新北市核准變更使用執照設計人性別比例

資料來源：本局建照科