

新北市鶯歌鳳鳴公園(水樣遊戲公園)暨公共建設之性別平權統計

(108-109 年度)報告

新北市政府新建工程處

一、何謂性別平權

關乎妳我的性別平等（英語：Gender equality），又稱男女平等、女男平等、兩性平等、性別平權、性別平等主義，傳統上也指兩性應享有平等的公民權利，在政治、經濟、社會和家庭中應受到平等對待，反對性別歧視。性別平等是《世界人權宣言》的目標之一，其目的是營造性別平等的法律和社會環境，例如民主活動和確保同工同酬。具體實踐中，性別平等的目標是使兩性在整個社會生活中平等對待，而不只是在政治、工作或其他政策規定的領域。

臺灣對於性別平等的意涵，除了「男女兩性平等」之外，更廣泛的涵蓋不同性別、性取向、性別認同、性別氣質以及 LGBT 權利對多元性別者的性別平等。

相關法律包括《性別平等教育法》、《性別平等教育法施行細則》、《性別工作平等法》、《性別工作平等法施行細則》、《性別工作平等申訴審議處理辦法》、《性別工作平等訴訟法律扶助辦法》。

二、性別平權案列(真人真事翻拍電影情節)

以《我和我的冠軍女兒》電影中兩位女孩的父親告訴她們，若比賽贏了，得到的獎賞不僅僅是一面閃耀的金牌，而是能讓那些崇拜她們的女孩看到希望、女性力量，了解到原來自己也能成就不凡。眼觀現今社會，儘管近年平權意識逐漸高漲，但男女「同工不同酬」現象依舊普遍存在於各地，職場上的性別歧視更時有所聞。



圖一 《我和我的冠軍女兒》：嚴父背後最溫柔真摯爭取 2 性平權的悸動！

如此的情況轉換至體壇，以《勝負反手拍》電影翻拍 1973 年沙文主義球王對上女性主義球后的激烈對抗，這場改寫兩性平權的歷史性競賽，半世紀以來仍舊是大家熱議的話題，也讓全世界開始認可女子球員的實力，及勇於爭取女性同工同酬的信心。

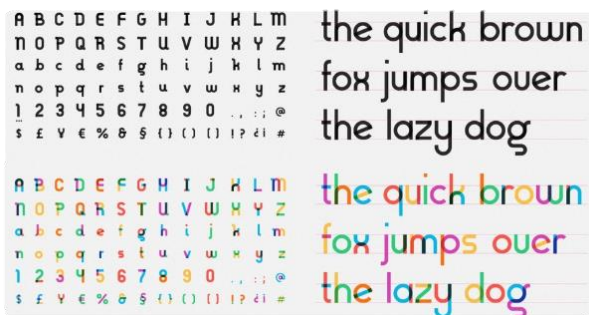


圖二 《勝負反手拍》：傳奇球后上演性別大戰，史上最激烈網球競賽！

三、象徵性別平權

從 1978 年於舊金山首次飄揚六色彩虹旗幟後，彩虹便成為 LGBTQ 族群的重要象徵，紅、橙、黃、綠、藍、紫。

每個色彩依序各象徵著生命 (Life)、療癒 (Healing)、陽光 (sunlight)、自然 (nature)、寧靜/和平 (serenity)、精神 (spirit)，傳達平等的概念。



圖三 以創新彩虹字體揮別 Pride Month！



圖四 平面設計響應 LGBTQ 性別平權！

四、導入性別平權-(創新作為)

回到公部門如何達到平權，進而將此信念發揚並落實，就在 108 年 12 月，由本府新建工程處與眾多友善的單位進行合作，包含同仁、設計單位、地方里長、NGO 團體及廣大的人民進行了一場創新的世紀活動，以鶯歌鳳鳴地區《水漾遊戲水公園》網路票選方案擇定設計基礎，不分男女、老少，人人平權一人一票，此舉更打破以往給人以少數人決定公共建設的刻板印象。

談及本案初期與設計單位第一次討論時，以 2 位女性設計師與本科 2 位男性職人共同討論就很特別，男性對於設計表現普遍就是剛烈，但由女性設計師傳達出來的設計理念就是柔和、細膩，最後討論結果就以 2 方案(恐龍 VS 海龜) 世紀之戰方式交給公民決定，並以兩性平權的基礎發展下去。



圖五 首次以網路進行公共建設規劃票選活動



圖六 NGO 團體共同分享與民參與新紀元

五、公民參與

(一)參與性別平權

這案子更特別之處就是與里長、NGO 團體溝通時，里長雖為女性但對於恐龍之剛烈方案卻十分喜愛，與 NGO 團體溝通時更是反應熱烈，絕大部都是女性媽媽朋友們，私下媽媽們偷偷說為了決定方案拉了另一半一起投票，最後公部門以這創新思維的案子達到兩性平權的價值。

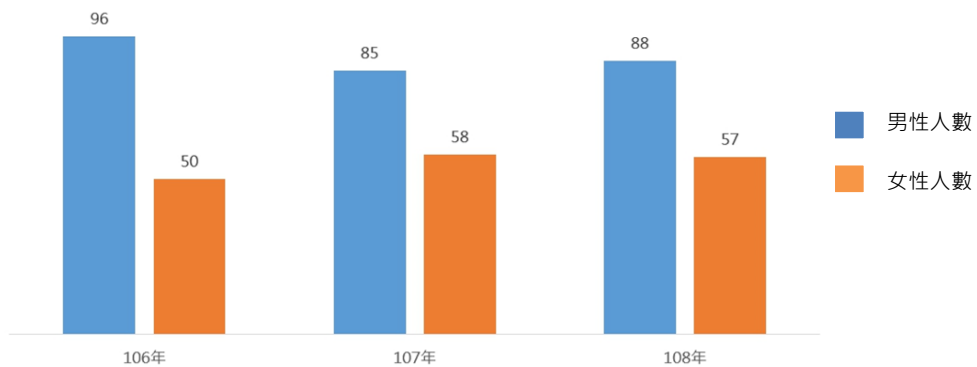


圖七 公部門、里長、設計團隊不分男女共同參與討論現況

資料來源:新北市政府新建工程處

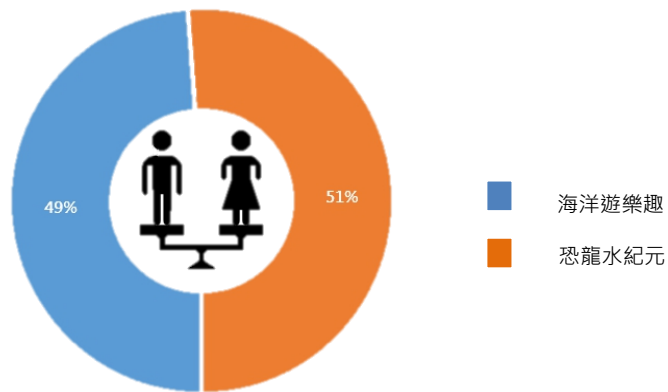
(二)性別平權統計

一直以來公共建設都以男性為主，但近年來女性參與人數有明顯增加的趨勢，不管在業界或府內女性承辦人員的數量皆有提升(詳圖八)，由投票結果(詳圖九)可以看出透過網路票選以達公民參與，不管是民間單位或是市府承辦人員以及廣大民眾的投入，皆逐漸朝向兩性平等的目標邁進。



圖八 新建工程處近3年男女編制人數統計結果

資料來源:新北市政府新建工程處



圖九 鶯歌區鳳鳴戲兒 2 公園票選結果

資料來源:新北市政府新建工程處

六、未來展望

再來舉例藝術家聲援性別平等！臺北永康街全新 Gucci 藝術牆共同攜手義大利藝術家 MP5 打造「CHIME FOR CHANGE」新視覺，於去年 11 月底，臺北永康公園附近一幢房子牆面赫然出現整片 Gucci 藝術塗鴉插畫，由台灣國寶畫師顏振發手繪，揮灑出充滿生命張力的作品，讓永康街頓時成為時尚迷趨之若鶩的全新景點過完農曆新年，欲前往朝聖的粉絲卻發現牆面已清空，正當大家還感到惋惜時，如今 Gucci 獻上全新藝術塗鴉牆，以品牌致力推動的活動「CHIME FOR CHANGE 希望響鐘」為題，並緊扣全球關注的兩性平權議題，也完美呼應 Gucci 創意總監 Alessandro Michele 向來致力的藝術價值與美好精神！



圖十 臺北永康街全新 Gucci 藝術牆示意圖

「每個人生來都是平等的，我們都應該盡己所能，為信仰發聲，當我們把不同時代與背景的人們都團結起來之時，就是真正變革來臨之際，當代人敢於表達自我的無畏精神，令我看到了希望，我相信自由平等的未來不是虛無飄渺的夢。」

期望，未來能從不同性別，對於公共空間的需求面向，在落實提出性別平等的前提下，如何以現有的法令與制度，共同推動不同性別者在公共建設的平等權益，強化建構空間規劃對於性別間可能產生的不平等，努力營造性別友善的生活空間。



圖十一 空間使用性(如公廁男女比率、親子廁所等)



圖十二 空間安全性 (如消除空間死角路燈數量、公共女廁所座落位置等)



圖十三 空間友善性(如設置親子哺乳室、無障礙廁所、吸菸與非吸菸區等)